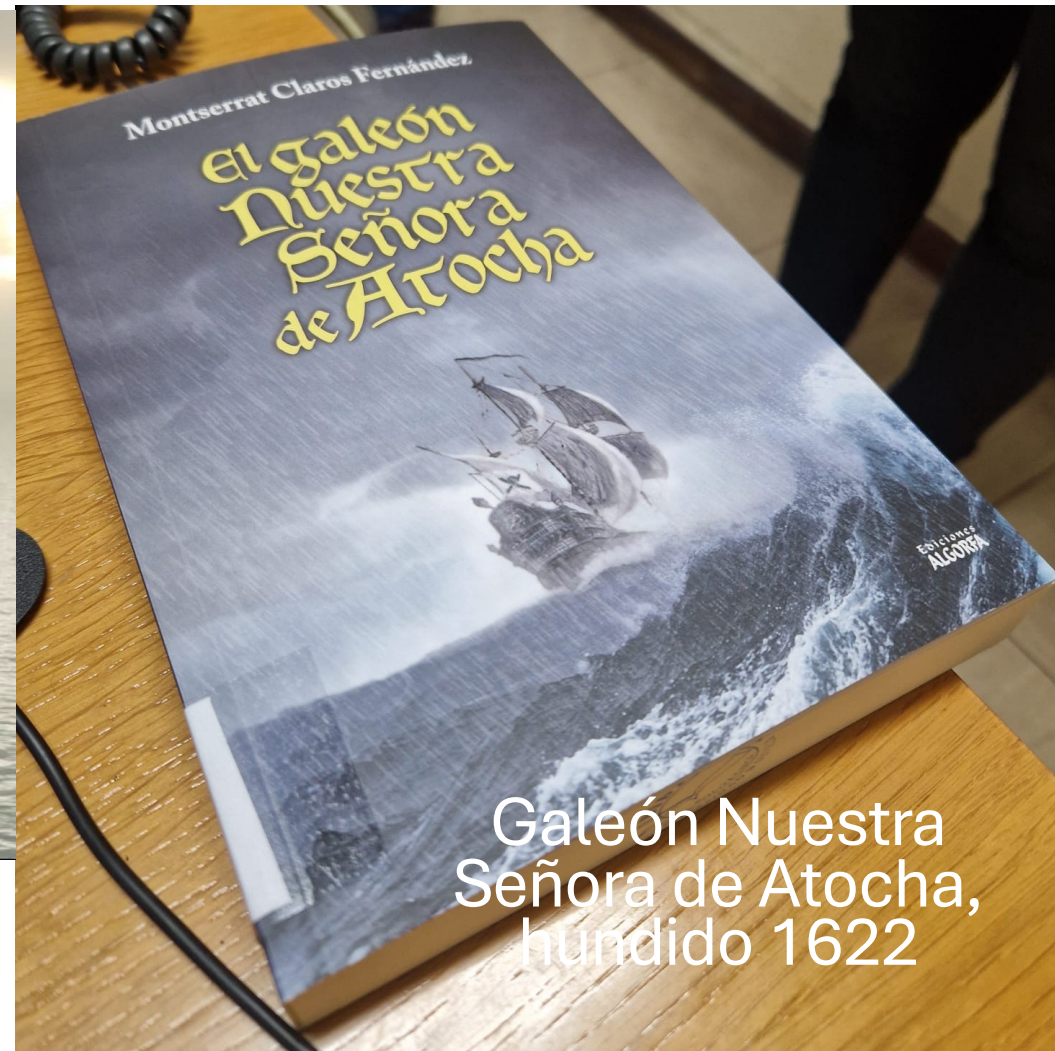


Recreación la navegación histórica en Territorio Guadalquivir



Antonio Pérez Molero, 2015, *La Flota de Indias*,

**Flota / Carrera de Indias, Sevilla /
Sanlúcar / Cádiz, La Habana, Manila**



**Galeón Nuestra
Señora de Atocha,
hundido 1622**



Ruta de Indias

<https://gadeas.org/flotas-de-indias/>

Proyecto propuesto por **Don Pedro Menéndez de Avilés**, Capitán General de las Flotas de Indias y Adelantado de la Florida





GRUPOTAR



Sevilla, Sanlúcar / Cádiz, La Habana, Manila: la Carrera de Indias pasa por Territorio Guadalquivir.

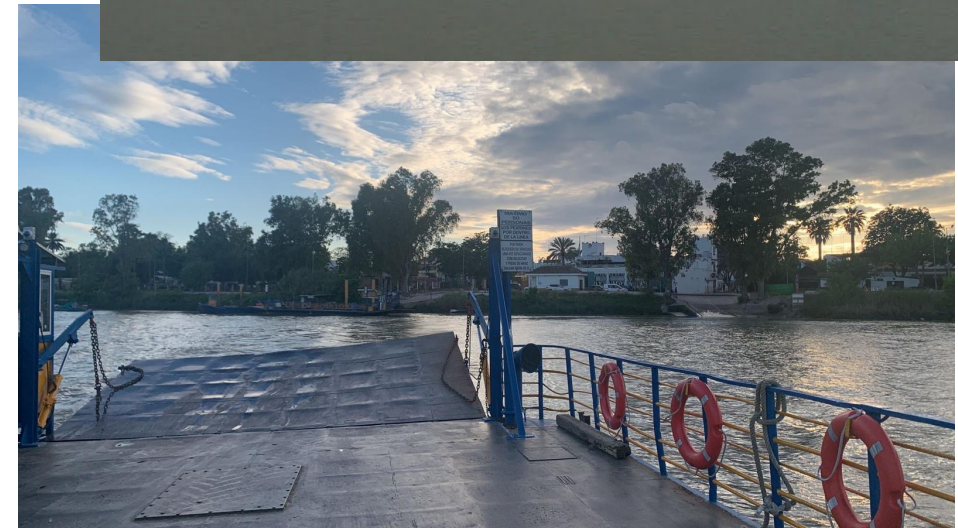
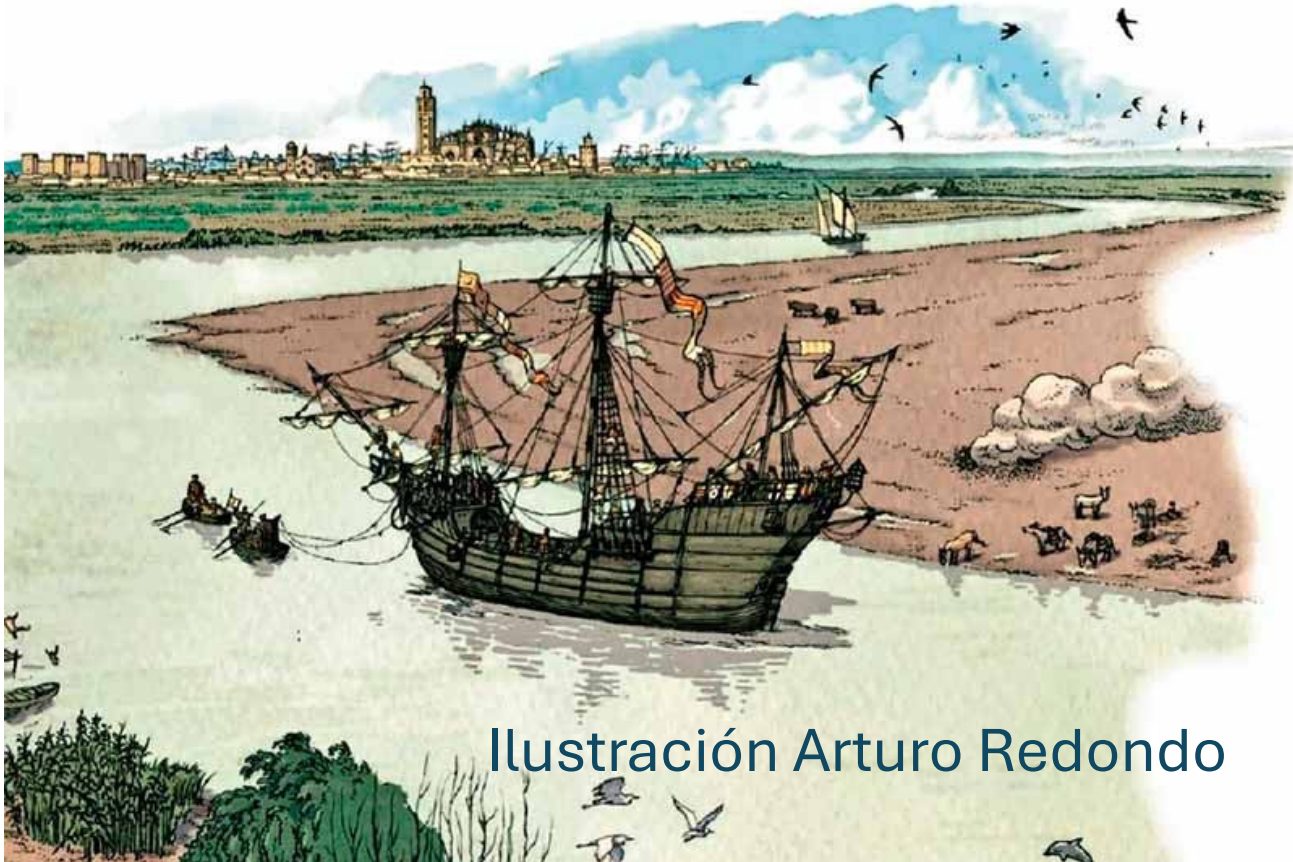
<https://mucaim.com/collection/que-fue-la-carrera-de-indias/>

Carrera de Indias: 1503 hasta 1828
Casa de la Contratación, Sevilla 1503
Casa de la Contratación en Cádiz, 1717
Libre comercio, Carlos III, 1778



RECREAR LA NAVEGACIÓN HISTÓRICA, SEVILLA / SANLUCAR / CADIZ, LA HABANA, MANILA

**Anxanar**
BOSQUE





GRUPOTAR



• San Juan de
Aznalfarache

• Gelves

• Palomares del Río

• Coria del Río

• La Puebla del Río

• Isla Mayor

• Lebrija

• Los Palacios y
Villafranca

• Dos Hermanas



Cada pueblo de Territorio Guadalquivir en el estuario, Programa de la Diputación de Sevilla, establecerá su propuesta de trabajo comunitario, que será evaluada, acompañada y apoyada en este proyecto.



Foto de Sevilla
marítima y
fluvial,
Francisco
Jamardo
2019. Antigua
Barcaza de Isla
mínima



Pantalán Isla Mínima, foto Prodetur

- En los pantalanes recuperados por Territorio Guadalquivir por la Diputación de Sevilla en San Juan de Aznalfarache, Gelves, Palomares, Coria del Río, Isla Mayor, Dos Hermanas, Los Palacios y Villafranca y Lebrija, se simularán los embarcaderos históricos y en las barcazas se recrearán las naves históricas que recorrieron la Carrera de Indias, Sevilla/ Cádiz, la Habana, Manila.

A esto sumará la recreación de las naves HISTÓRICAS en las barcazas que cruzan el río para simular las expediciones de la Carrera a Indias... Sevilla / Sanlúcar / Cádiz / la Habana / Manila

Coria, tiene ocasión de reconvertir la actividad actual de las barcazas a la navegación histórica que se viene en este proyecto.



GRUPOTAR

 **Anxanar**
BOSQUE



GRUPOTAR



Se propone recrear en la barcaza de el barcaza de el galeón Nuestra Señora de Atocha paseando el estuario por los embarcaderos de Territorio Guadalquivir



Our Lady of Atocha Galleon is a painting by Carlos Maraz which was uploaded on July 24th, 2018.

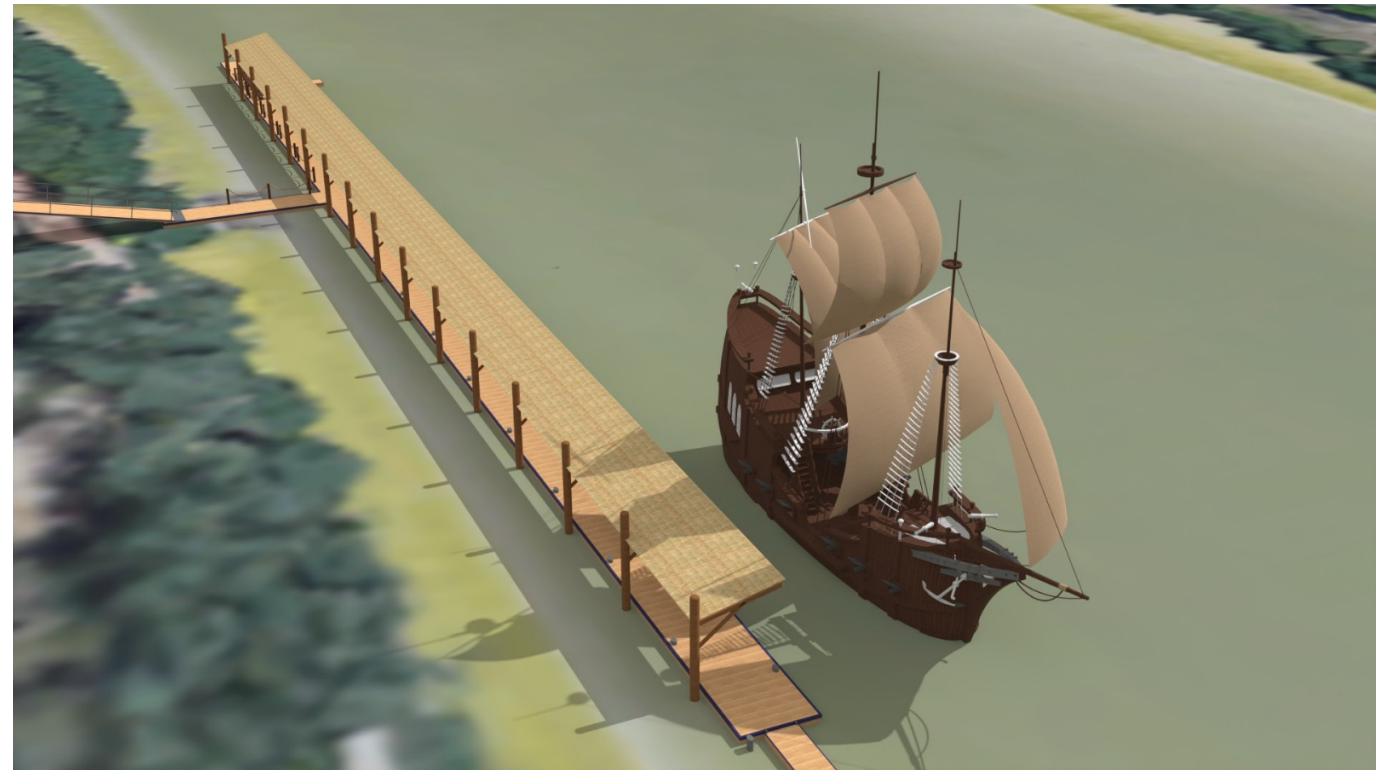
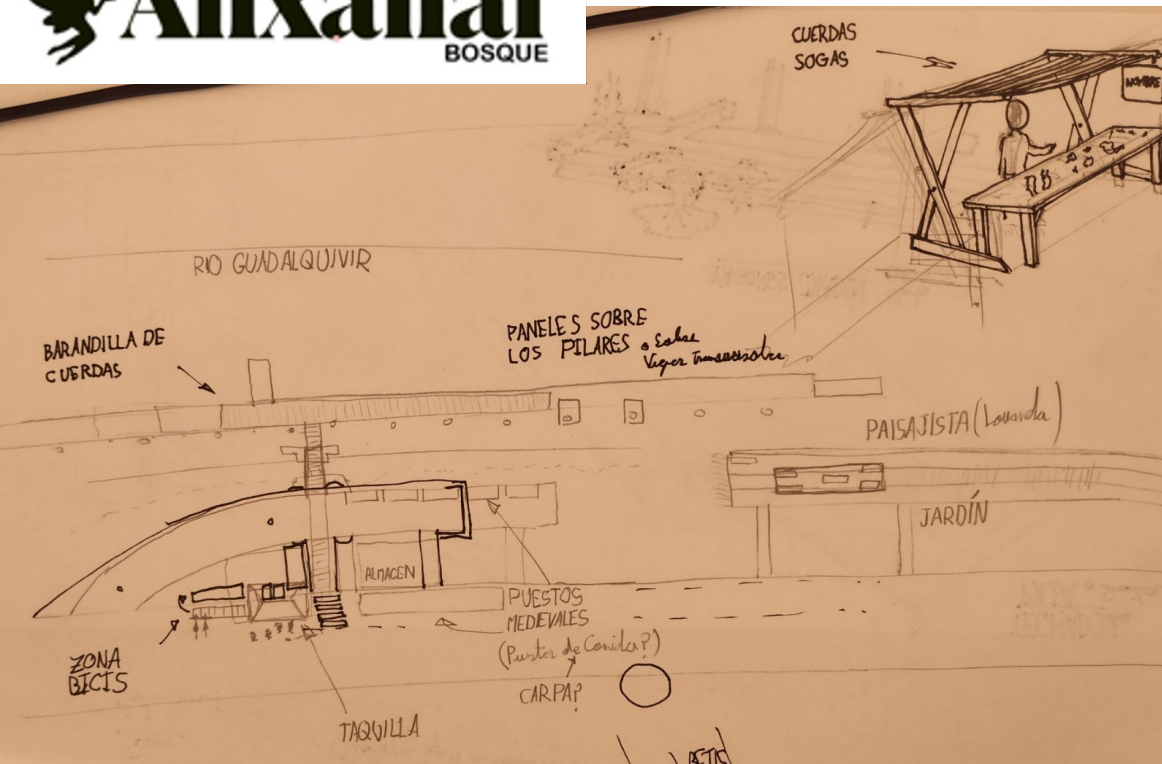
El barco hundido por un temporal frente a Florida en 1622, un año antes del Viaje a Andalucía de Felipe IV,

Solo hasta el siglo XX se recuperaron muchas de las riquezas que traía este galeón de la Flota de Indias.



San Juan de Aznalfarache, puerto de mar:

En el embarcadero de San Juan de Aznalfarache a la orilla del río Guadalquivir recrearemos el antiguo **puerto de carga de barcos** de San Juan de Alfarax, o Alfarache, reflejado en su relato por Antonio Pigafetta en su tránsito histórico a América, con embarcadero, muelle y mercado de Cargadores a Indias.



Propuesta Alex Llewelin, grupo Tar, 2026



GRUPOTAR

Anxanar
BOSQUE

Puerto Gelves, realidad marinera

**El puerto de Gelves ofrece
posibilidades de recrear por una
semana el **mercado medieval de
la Carrera de Indias** y de
aprovechar su embarcadero
exterior para el atraque de los
barcos simulados**

**Propuesta grupo Tar Universidad
de Sevilla**

Se propone iniciar los Mercados medievales en Puerto Gelves con la Recreación / Exposición sobre el viaje real de Felipe IV a Andalucía en 1624 y su excursión a Doñana por el estuario del Guadalquivir de Bosque Anxanar.

<https://aula.aguapedia.org/course/view.php?id=63>



Anxanar
BOSQUE

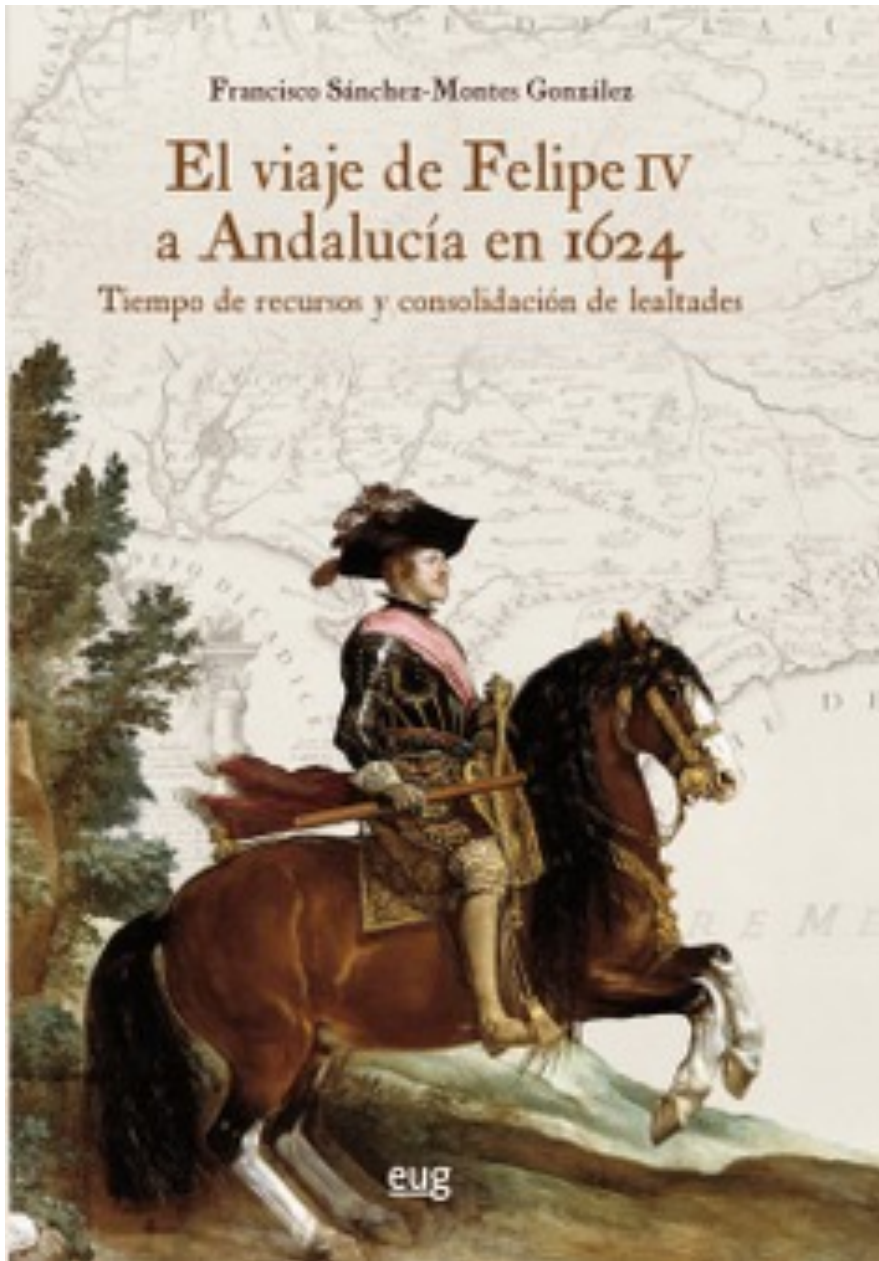


Exposición El Jabón de
Castilla en las Españas del
Conde de Olivares

OLIVARES BARROCO

XXI Edición

Del 13 al 16 de junio de 2024



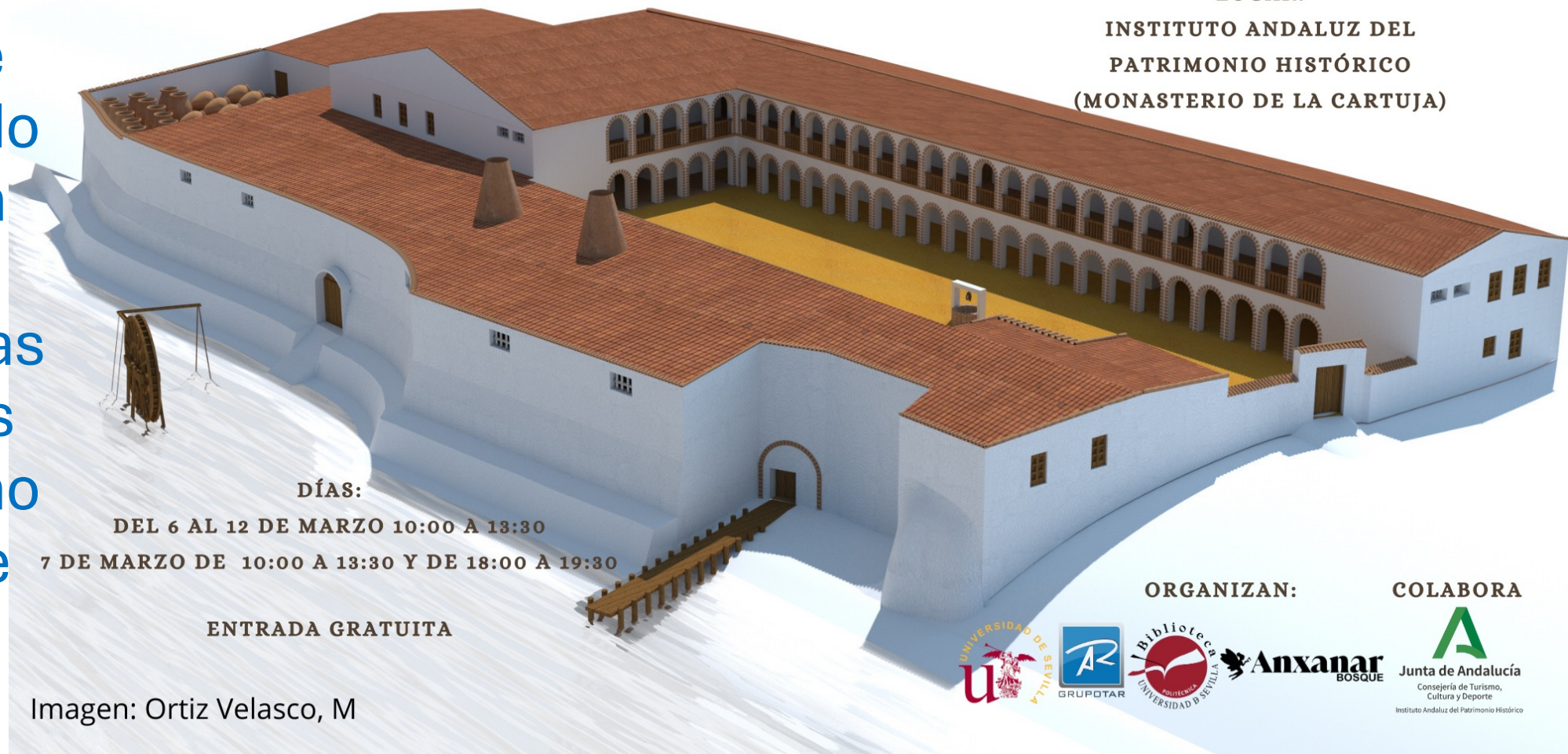
El viaje de Felipe IV a Andalucía en 1624, sesenta días por las cuatro capitales con voto en las Cortes, Córdoba, Sevilla, Granada y Jaén acompañado del Conde de Olivares (luego conde Duque) y su corte para buscar apoyos para las finanzas y los ejércitos reales en todo el imperio.

En los doce días que duró la visita en Sevilla, cuatro de ellos los disfrutó en el Bosque de la Rocina, Doñana, en una fiesta permanente financiada por el Duque de Medina Sidonia, con trescientos invitados permanentes y hasta doce mil, **doce mil**, en la comida de recepción.

Visualizando en este Mercado de Gelves y los demás que se vayan montando la exportación histórica en la Carrera de Indias de mercancías españolas cómo la del jabón de Castilla.

EXPOSICIÓN *Reales Almonas de Sevilla en Triana*

LUGAR:
INSTITUTO ANDALUZ DEL
PATRIMONIO HISTÓRICO
(MONASTERIO DE LA CARTUJA)



DÍAS:
DEL 6 AL 12 DE MARZO 10:00 A 13:30
7 DE MARZO DE 10:00 A 13:30 Y DE 18:00 A 19:30

ENTRADA GRATUITA

Imagen: Ortiz Velasco, M

ORGANIZAN:

COLABORA



Recreación de las Reales Almonas de Sevilla en Triana



Con la simulación de las naves históricas en los astilleros de ribera, por artesanos formados entre los vecinos se convierte en el soporte de la **FACTORÍA SOCIAL DEL Territorio Guadalquivir**

Porque otro estuario es posible



Imagen de Wikipedia

MÁS ALLA DEL TERRITORIO GUADALQUIVIR SEGUIREMOS HACIENDO PROYECTOS MÁS ALLA, HASTA COMPLETAR LA CARRERA DE INDIAS EN MANILA, “PARA NO QUEDARNOS VIENDO LOS BARCOS VENIR”...

La Flota / Carrera de Indias siempre arranca por Sanlúcar de Barrameda.

Se propone empezar exponiendo el
Banquete del Medina Sidonia al Rey Felipe IV
en Doñana

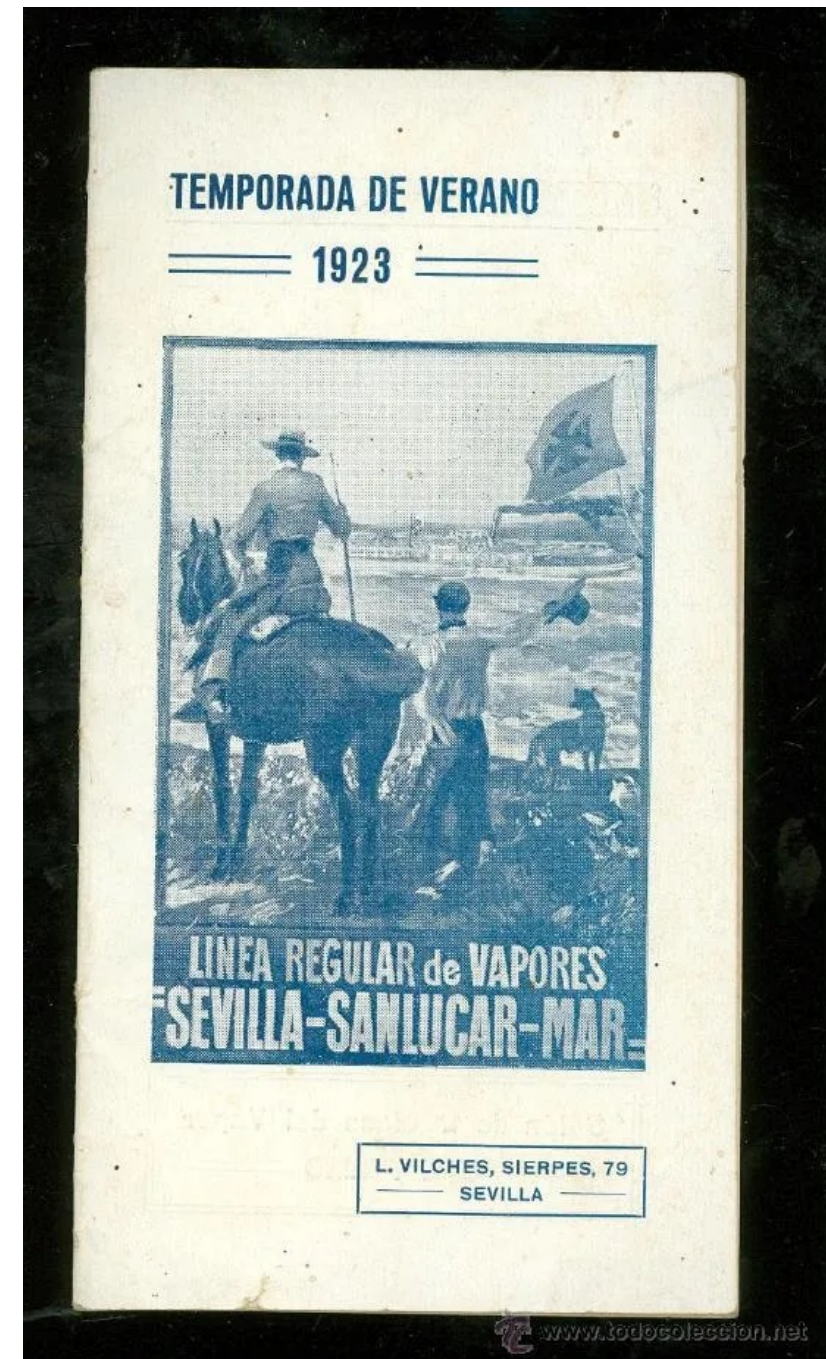


Cacería de jabalíes en el hoyo. Velázquez.



GRUPOTAR

Anxanar
BOSQUE



Cádiz con más negritos... La Habana con más salero...

Antonio Burgos
Carlos Cano

<https://www.youtube.com/watch?v=P-e67W1omeg>

Se trata de representar
el Malecón de la Habana en Cádiz en el
Campo del Sur y viceversa en La
Habana (Cuba).

Propuesta
Ana Hernández Rivera
Master Arquitectura
y Ciudad Sostenible,
Grupo Tar, US.

Diputación de Cadiz

UN MALECÓN VIVO

Propuesta de naturalización y diseño urbano del
entorno marino de La Habana.

Anamarys de la Caridad Hernández Rivera
Director: Julián Lebrato





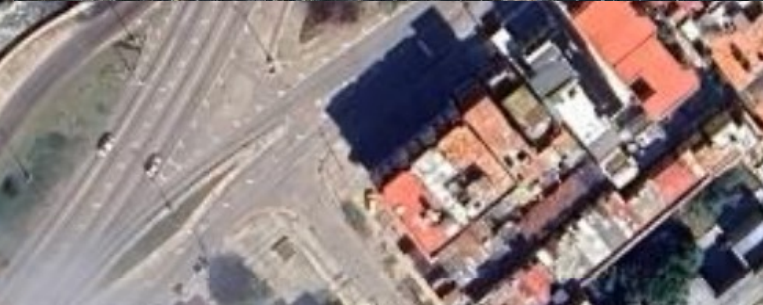
GRUPOTAR



Propuesta
Actuación
en el
Torreón de
la
Chorrera,
Malecón
de la
Habana



Torreón de la Chorrera





GRUPOTAR

MALECÓN, LA HABANA

8 KM

CAMPO SUR, CÁDIZ

1.3 KM

Ana Hernández Rivera
Master Arquitectura y Ciudad Sostenible,
Grupo Tar. US

2000 ft

Aspecto	Cádiz (Campo del Sur)	La Habana (Malecón)
Longitud	~1,3 km	~8 km (desde el Morro hasta Jaimanitas)
Origen	Siglos XVI-XVIII (murallas costeras gaditanas)	Iniciado 1901, ampliado hasta 1953
Función original	Defensa del flanco sur y vigilancia atlántica	Paseo urbano y barrera frente al mar
Arquitectura adyacente	Murallas barrocas, catedral, colegios historicistas	Palacios coloniales y art déco decimonónicos
Uso actual	Paseo turístico-peatonal, mirador histórico	Paseo icónico; punto social y turístico
Clima/Paisaje	Atlántico abierto (vientos y oleaje fuertes)	Tropical caribeño (brisa cálida)

Propuesta abierta de participación ciudadana:

- Arranque en reuniones posibles interesados, pueblo a pueblo:

Municipios, colectivos sociales, empresas locales.

1.- Exposición “Otro estuario del Guadalquivir es posible”.
¡Búsqueda de cómplices!

2.- Comisión gestora: Prodetur, municipios y gestores del proyecto:
Evaluación de experiencias municipio a municipio.

3.- Puesta a punto de las propuestas consideradas viables con los
apoyos que se consigan.

4.- Desarrollo de la conexión inter embarcaderos.

5.- Apertura de la Red de navegación oceánica a Iberoamérica
desde Prodetur y la comisión gestora del proyecto.



GRUPOTAR



Pasos de la propuesta



Una vez encontrados los primeros cómplices se plantea hacer una exposición del proyecto para buscar apoyos y que los pueblos y vecinos del estuario del Guadalquivir se sumen al mismo:

Tres ejes de la exposición:

- El lago Ligustino, herencia de la humanidad, ¿la cuna de la civilización?, ¿Tartessos en el estuario del Guadalquivir?
- El estuario del Guadalquivir, río hasta el estrecho de Coria, mar de Doñana hasta Sanlúcar de Barrameda.
- La navegación oceánica histórica por Territorio Guadalquivir, patrimonio vivo que genera desarrollo social.

Discusión del proyecto con los apoyos y municipios que se vayan sumando y puesta en marcha en sus primeras fases.

Gracias, os esperamos en los viajes históricos para generar desarrollo social en el Territorio Guadalquivir



Julián Lebrato Martínez
Grupo Tar, Universidad de Sevilla
Plan andaluz de I+D+I, RNM 159
grupotar@us.es

Dolores Garvi Higuera
Bosque Anxanar
dgarvi@bosqueanxanar.com



Foto: Compañía Ybarra.. industria del Caviar en el Guadalquivir,